

LanzArte



5
CULTURA
DEMOCRÁTICA



SOLIDAR
SUZA

LanzArte

CULTURA
DEMOCRÁTICA



SOLIDAR
SUZA

LANZARTE ES UN PROYECTO DESARROLLADO POR SOLIDAR SUIZA

CUADERNO 5:

Cultura Democrática

CORDINADOR:

Martín Pérez

EDICIÓN GENERAL:

Proyecto LanzArte

DEPÓSITO LEGAL:

Solidar Suiza

PRESENTACIÓN

Bolivia tiene una importante población juvenil, cuyos derechos han sido reconocidos ampliamente en las leyes nacionales y locales. Lograr que éstos se materialicen es uno de los más grandes desafíos que tiene la sociedad y que involucra a los y las jóvenes como protagonistas de los cambios y transformaciones de su realidad y futuro.

En este camino muchas jóvenes mujeres y hombres buscan, en sus municipios y en otros ámbitos públicos, nuevos espacios para participar y contribuir. LanzArte, desde el 2006, se ha convertido en un nuevo espacio de participación juvenil.

En esta nueva etapa, LanzArte impulsa una forma de entender la participación que va más allá de la exigencia, concentrándose en la propuesta.

Las y los jóvenes que son parte de LanzArte apuestan por la búsqueda de soluciones a partir del diálogo con otros actores sociales e institucionales, para aportar a construir una educación de calidad, una vida libre de violencia, generar mejores oportunidades de empleo digno y condiciones para contar con un medio ambiente saludable; derechos esenciales para la vida de los y las jóvenes.

El arte es el espacio para el diálogo. Desde el teatro, la danza, la música y el cine, las propuestas juveniles cobran forma y sentido.

Los aprendizajes de este camino recorrido se han plasmado y sistematizado en la presente Guía, cuyo objetivo es brindar un conjunto de orientaciones y herramientas de contenido, de proceso y artísticas para que en las escuelas, en los centros culturales, los grupos juveniles y en los municipios se promueva una nueva forma de participación juvenil desde el arte.

Queremos agradecer a quienes han contribuido en el desarrollo de este material, en particular a las y los jóvenes, y a las y los facilitadores vinculados con LanzArte, quienes han aportado con sus ideas y compromiso.

ÍNDICE

● ● ●	Cultura Democrática	6
● ● ●	¿Qué es la democracia?	6
● ● ●	Datos curiosos	8
● ● ●	Racismo - Discriminación - Leyes	8
● ● ●	Persona que sufre racismo y discriminación	8
● ● ●	Consecuencias de orden social e incidencia colectiva	11
● ● ●	Derechos Humanos	14
● ● ●	Contexto en Bolivia	19
● ● ●	COVID-19	21
● ● ●	¿Qué leyes e instituciones nos respaldan y protegen?	22
● ● ●	¿Qué hacer si...?	23
● ● ●	Organización y liderazgo de adolescentes y jóvenes	24
● ● ●	Dinámicas y técnicas de diálogo	26
● ● ●	Valores democráticos	32
● ● ●	Juego de antivalores democráticos	31
● ● ●	¿Estas listo/a para saber cuán racista/discriminador(a) eres?	39
● ● ●	El triángulo del racismo y la discriminación	46
● ● ●	COMIC	49

CULTURA DEMOCRÁTICA

¿Qué es la democracia?

"...La democracia es una cosa muy sencilla: es todo el proceso de transformación de relaciones de poder en relaciones de autoridad compartida" (B. de Souza Santos)

- También la democracia, es considerada una forma de organización, donde no existe ningún tipo de imposición u obligación, tiene como objetivo encontrar un punto medio, donde el "poder" o la autoridad sea distribuida, y las opiniones de todos/as sean escuchadas, con el fin de resolver cualquier situación de forma pacífica y constructiva.

Ejemplo:

Todos/as nuestros compañeros/as desean salir, pero antes debe dialogarse dónde irán, qué se hará, la hora en la cual se reunirán, etc.; por lo que todos/as dan su opinion y llegan a un acuerdo entre ellos/as sin obligar a nadie (no imponen).

Y...¿ Qué entendemos por "cultura" ?

Es un conjunto de tradiciones, costumbres, creencias o ideas que caracterizan a un grupo de personas, lugar, ciudad, pueblo, país, clase social, época, entre otros; y como esto me caracteriza lo pongo en práctica.

Cultura

+

Democracia



Piensa un momento en tu entorno (en tu familia, grupo de amigos, entorno social, donde estudias/trabajas) o en el lugar donde te encuentres, y nota cuáles son sus costumbres, qué tipo de tradiciones tienen... ahora recuerda los acuerdos o decisiones que llegaron en conjunto...

La democracia está en casi toda situación, es parte de nuestro día a día, decidimos y dialogamos llegando a acuerdos.

Ejemplo:

En mi trabajo creemos firmemente que el respeto hacia nuestros/as compañeros/as es importante para trabajar de manera pacífica, es por eso, que tratamos a todos/as por igual, respetamos sus puntos de vista y siempre estamos dispuestos/as a dialogar para resolver cualquier problema que se nos presenta.

Entonces...¿ Qué entendemos por "Cultura Democrática"?

Respeto a la(s) otra(s) persona(s), a su diversidad, cultura, manifestaciones y creencias, donde en conjunto y con la práctica de los valores democráticos podemos vivir y convivir en una sociedad.

DATOS CURIOSOS

¿Sabes lo qué es racismo?

Son ideas, comportamientos y acciones que dan prioridad a un sector, por diferencias físicas y/o culturales, para beneficiarse a si mismo y dañar al otro/otra.

Sabías que una persona racista se siente superior a otros por tener diferencias tanto físicas como sociales, color de piel, pertenecer a un grupo social o identidad cultural diferente al de el/ella.

Ejemplo:

Fui racista cuando escuché a alguien hablar con un acento diferente al mío y me hice la burla.



¿Y la discriminación?
Es distinguir, excluir o restringir a una persona o grupo tratándolo/la de manera desfavorable por un prejuicio personal hacia el/ella.

Ejemplo:
Cuando alguien pertenece a un grupo social diferente, como raza, género, orientación sexual, religión, rango socioeconómico, edad o discapacidad y lo/la excluyo.

¿Sabías que, cuando excluyes, insultas, críticas (de manera directa o indirecta) a una persona por su edad, color de piel, orientación sexual, u otro aspecto, estás discriminando?



LEYES

¡Sabías que si alguien te discrimina o es racista contigo, existen leyes a las cuales puedes acudir!

- Ley de Educación Abelino Siñani - Elizardo Pérez
- Ley 548 Código Niño, Niña, Adolescente
- Ley 045 contra el Racismo y toda forma de discriminación
- Leyes de carácter municipal



CONSECUENCIAS

¿Sabes lo que podría pasar si una persona es discriminado/a o sufre racismo?

● Persona que sufre racismo y discriminación :

Esta persona se sentirá excluida socialmente, puede causar ansiedad, depresión, sensación de soledad, afectará su autoestima, además perderá el interés en las actividades y como consecuencia más grande el suicidio.

● En la familia:

La armonía familiar puede verse afectada, que provoca distanciamiento de la persona que sufre de violencia.

Puede que genere reacciones/emociones negativas, dolor, resentimiento, así es como se originan los prejuicios o el resentimiento hacia los que dañan o el/la afectado/a.

● En la sociedad:

La violencia que se puede dar de manera directa o indirecta.

Hojas de Sinceridad...

¿Me considero una persona discriminado/a?

¿Me considero una persona discriminador/a?

¿Qué me hizo sentir eso?

¿Qué puedo hacer desde mi lugar para enfrentar o cambiar esta situación?



“La paz no sólo consiste en poner fin a la violencia o a la guerra, sino a todos los demás factores que amenazan la paz, como la discriminación, la desigualdad, la pobreza”.

Aung San Suu Kyi, política y activista birmana y embajadora de conciencia de Amnistía Internacional

DERECHOS HUMANOS (DDHH)

Abordados desde LanzArte

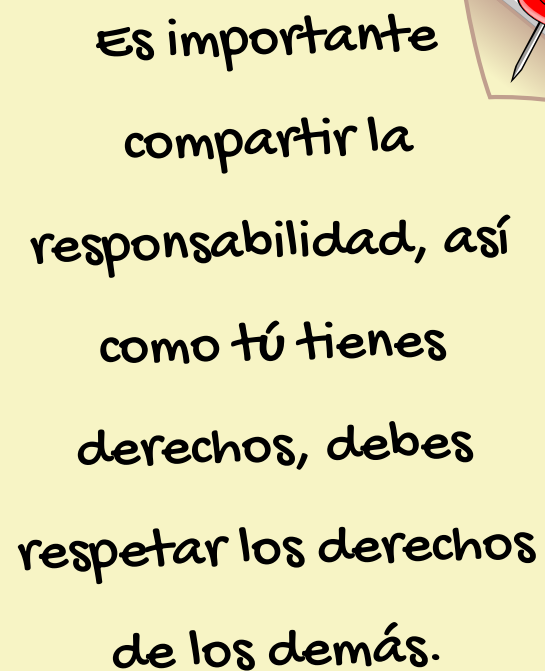
Derecho a la educación

Derecho a la salud

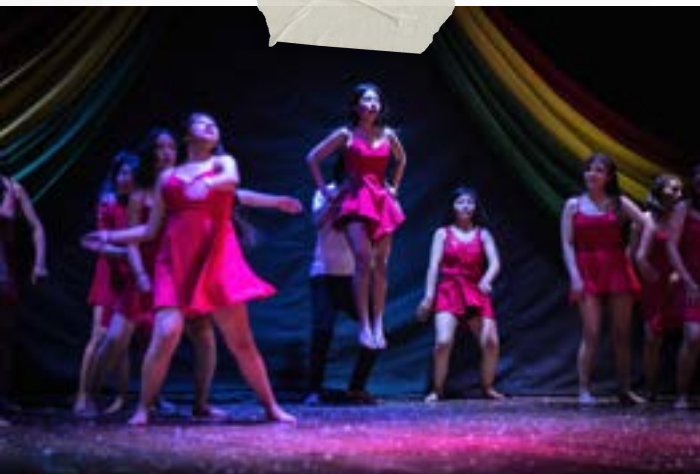
Derecho al trabajo

Derecho a una vida libre de violencia

Derecho a vivir en un ambiente sano



Es importante
compartir la
responsabilidad, así
como tú tienes
derechos, debes
respetar los derechos
de los demás.



CONOCE TUS DERECHOS

Los derechos humanos garantizan el desarrollo integral de las personas. Son universales (todos y todas tenemos derechos), son indivisibles (todos los derechos tienen la misma importancia), no son absolutos (se deben respetar los derechos de los/as demás), son irrenunciables (no se renuncia a ellos, ni se venden), son inviolables (el Estado y la ciudadanía deben garantizar el respeto de los derechos), son exigibles (existen leyes e instituciones que los protegen y donde se puede acudir en caso de su vulneración) y son protegidos internacionalmente.

● Derecho a la educación:

Debes recibir un buen trato, basado en valores como; respeto, comprensión, aceptación, igualdad; si alguno de estos no se cumplen, entonces se vulneran. En caso de que se ejerza maltrato en cualquier ámbito educativo, existe una violación a los DDHH en la misma.

● Derecho a la salud:

Toda persona tiene derecho a recibir atención médica sin importar su clase social, género, edad y/o condición económica, por lo tanto, si se niega la atención correspondiente se vulneran los DDHH.

● Derecho al trabajo:

Toda persona tiene derecho a acceder y ejercer un cargo o puesto de trabajo sin importar su edad, procedencia, identidad cultural, género u otras razones; en caso de que ocurriera se vulneran sus DDHH.

● Derecho a un medio ambiente sano:

Se debe conservar y proteger el Medio Ambiente, sin afectar el desarrollo del país, para mejorar la calidad de vida de la población.

● Derecho a una vida libre de violencia contra la mujer:

Todas y todos tenemos derecho a una vida libre de violencia, en especial las mujeres, que según las estadísticas son la población que más sufre violencia, llegando incluso a los feminicidios.

Ley No. 348: "Integral para garantizar a las mujeres una vida libre de violencia"


Establece mecanismos, medidas y políticas integrales de prevención, atención, protección y reparación a las mujeres en situación de violencia, así como la persecución y sanción a los agresores, con el fin de garantizar a las mujeres una vida digna y el ejercicio pleno de sus derechos para Vivir Bien.




Los derechos son muy importantes...¿Verdad?
Sin ellos resulta imposible disfrutar de una sociedad estable, que realmente garantice bienestar de las personas. En un sistema democrático, los derechos humanos se respetan, se ejercen y se garantiza su protección, alzar nuestra voz ante las injusticias y sumergirnos en la Cultura Democrática ayuda a promover el ejercicio de los derechos humanos, sin olvidar nuestras responsabilidades como ciudadanas y ciudadanos.




CONTEXTO EN BOLIVIA



Las tensiones por racismo y discriminación habían bajado en su incidencia hasta el año 2019.



Sin embargo, debido a la pandemia, el racismo y la discriminación se reavivaron e incrementaron.



Existen nuevos escenarios de discriminación pero a su vez tipos o maneras en las cuales las personas discriminan.

“Una sociedad que tolera el racismo y discriminación, aumenta sus brechas de desigualdad, afecta la implementación de derechos democráticos y esto afecta la paz social y desarrollo integral de sus ciudadanos y ciudadanas”.

ESCENARIOS NUEVOS DE DISCRIMINACIÓN

Toma en cuenta que existen dos maneras de discriminar



Manera Directa

Es de persona a persona, o de grupos específicos, considerando al resto como personas que no tienen valor o son insignificantes; utilizando palabras discriminatorias como indio, chola, negro, colla, cambia, k'ara entre otros son expresados, que lamentablemente son utilizados de manera habitual.



Manera Indirecta

Se muestra de otras formas, es decir a través de las redes sociales y otros medios tecnológicos que son utilizados para desarrollar agresiones, insultos, estereotipos en contra la dignidad de las personas; incluso sutiles y encubiertas, como alguien anónimo (que oculta su identidad) al ser difícil la identificación de los actores de discriminación.

Quiere decir que no es tan fácil saber quien nos está agrediendo.



COVID-19

Las personas que se contagiaron de COVID – 19, fueron discriminadas, siendo excluidas, y la marca que dejó a pesar de que las mismas vencieron el virus persistieron en el tiempo.

Esta discriminación puede dar lugar a: rechazo o simplemente escapar por parte de otras personas; negación de atención médica, educación, vivienda o empleo.

"En Santa Cruz, donde una mujer fue diagnosticada con el virus, sus vecinos, tal vez algunos con los que creció, obligaron a las autoridades de salud de la región a sacarla del hospital donde había sido internada. Argumentaron miedo al contagio. A bordo de una ambulancia, la paciente llegó hasta la ciudad de Santa Cruz, donde, prácticamente durante todo el día, deambuló porque esta vez no sólo fueron ciudadanos/as los que se negaron a que fuera internada en un centro de salud, sino también algunos trabajadores de salud."

Página Siete, 6 de septiembre 2020

¿QUÉ LEYES NOS RESPALDAN Y PROTEGEN?



¡Abreme



¿QUÉ HACER SI?

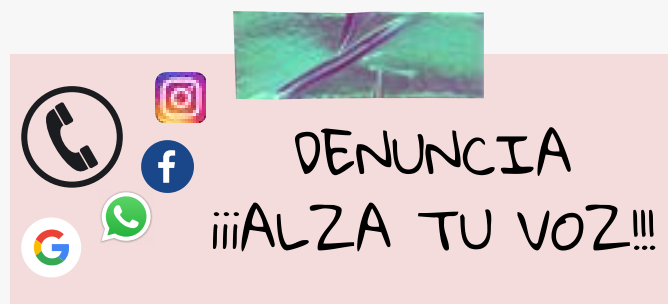
“Somos mucho más fuertes cuando nos tendemos la mano y no cuando nos atacamos, cuando celebramos nuestra diversidad [...] y juntos derribamos los poderosos muros de la injusticia.”

Cynthia McKinney, política y activista estadounidense.

¿DÓNDE PUEDO DENUNCIAR?

- Ministerio Público
- SLIMS. Especializada en violencia en razón de género del Gobierno Autónomo Municipal. (Si eres mujer y mayor de edad)
- FELCC. Dependiente de la Policía Boliviana. (Si eres varón y mayor de edad)
- Defensoría de la niñez y adolescencia. (Si eres menor de edad)
- Línea gratuita 800 11 3040 Familia Segura (servicio especializado para brindar apoyo psico-emocional, especialmente niños, niñas y adolescentes).
- Máxima Autoridad de la Institución. Cuando el delito de discriminación hubiera ocurrido en la misma institución.

Esta Máxima Autoridad del lugar donde te encuentras, tiene la obligación de resolver el problema, buscar que ningún derecho se vulnere bajo ninguna circunstancia, y que esa situación no se repita de nuevo.



ORGANIZACIÓN Y EJERCICIO DE LIDERAZGO DE ADOLESCENTES Y JÓVENES

El ejercicio de derechos requiere de organización y liderazgo, para crear espacios de reflexión y diálogo, propuestas para cambios positivos para reducir/eliminar el racismo y la discriminación. Diferentes estudios indican que en nuestro país adolescentes y jóvenes entre 16 a 30 años representan una de las poblaciones mayoritarias a nivel nacional



Si las/los jóvenes nos organizamos podríamos hacer cambios importantes dentro de nuestra sociedad.




"Nuestros jóvenes son las/los responsables
de nuestro futuro"

Don Bosco


DINÁMICAS Y TÉCNICAS DE DIÁLOGO

El círculo cambiante

Se pedirá a los y las integrantes del grupo que se pongan en círculo y se tomen de las manos. Después, se les dirá que vayan formando distintas figuras, estando unidos de las manos. Por ejemplo: un triángulo, una estrella, una casa, etc.



Lo importante de esta dinámica es como fluye la comunicación y cuáles son las personas que toman la iniciativa a la hora de realizar los ejercicios, quiénes se sienten excluidos/as de las decisiones del grupo, si se percibe el respeto entre unos/as y otros/as en el desarrollo del ejercicio.



Todos/das deben tener la oportunidad de expresar su realidad en relación al racismo y a la discriminación.

Tú como facilitador/a plantea preguntas orientadoras para generar análisis y reflexión.





Entre las cosas que podrían asumirse en común a las y los jóvenes, están: la música, la comida, expectativa de viajar y conocer lugares distintos, desarrollar interculturalidad.

LISTA DE AFIRMACIONES

Se pide a las y los participantes que se distribuyan en grupos de alrededor de 5 personas. Seguidamente, se les dice que deben encontrar 10 cosas que tengan en común entre todos ellos. No pueden describir cosas de vestimenta, ni del trabajo ni tampoco acerca de la anatomía. Deben tomar nota de aquellas cosas que tienen en común y anotarlas para exponerlas luego en el gran grupo.

Preguntas a realizar en "Lista de afirmaciones"

¿Qué aspectos o elementos de los mencionados por el grupo consideran que son comunes a ustedes?

Si encontramos más aspectos comunes entre nosotros, ¿por qué nos consideramos diferentes?

Así como tenemos cosas comunes entre nosotros, expresamos cosas diferentes, ¿por eso podemos considerarnos que no somos iguales?

¿Qué mensaje te señala la frase: "¿Somos un solo planeta, pero con mil colores?"

COSAS EN COMÚN

Esta dinámica es muy útil después de haber observado o visto un video documental o película referida a los temas: racismo y/o discriminación.

Ejemplo:

“Soy capaz de expresar mis ideas en público con confianza”

Frases construidas de manera positiva.



A continuación, se desarrolla el diálogo, puede ser con todo el grupo, con participación individual, u organizando sub grupos que tendrán la tarea de identificar a su turno las dimensiones que comprende el racismo y la discriminación. Y como desde su punto de vista, como jóvenes, pueden evitar cometer estas conductas de intolerancia a lo diferente y, diseñar desde su imaginario una sociedad de iguales en dignidad y derechos.

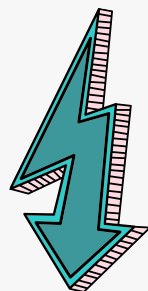
El cierre de la dinámica consiste en escribir entre 10 afirmaciones o frases positivas sobre uno/a mismo/a, para fortalecer nuestra autoestima, de tal modo que favorezcan el respeto a uno/a mismo/a y a los demás, posteriormente y de manera voluntaria se pueden presentar al grupo y llevárselas para repetir las a diario hasta que llegue un punto en que hayan sido interiorizadas.

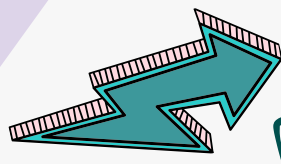
EL DIÁLOGO DESDE EL ARTE PARA LA TRANSFORMACIÓN SOCIAL



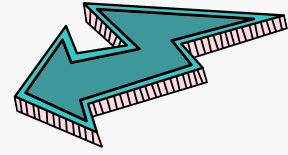
Después de presenciar una obra artística: teatro, danza contemporánea, cortometraje, escuchar una canción o poema, etc., se pueden plantear las siguientes preguntas para generar un diálogo y reflexión sobre las temáticas racismo y discriminación.

ABRÉME





BONUS DINÁMICAS



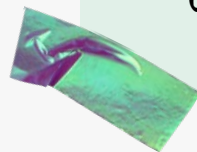
VIDEO/CARTA PARA UN AMIGO/GA QUE AÚN NO CONOZCO



Dos personas que son antagónicas/opuestas o que no se conocen, se envían al mismo tiempo una video carta donde primero se habla, del antagónico o la persona que no conoce, mediante las suposiciones o ideas vagas que tenemos de ella, inmediatamente se habla de uno mismo para conocimiento de la otra persona. Este intercambio nos mostrará la realidad de ambas partes despejando algunas preocupaciones.

Es probable que no se llegue a un rápido acercamiento de las partes, pero el diálogo nos abrirá la mente a más conocimiento, generando un universo de posibilidades.

Luego, en un acto de respuesta y en un constante intercambio de video cartas, se buscará puntos en los que se pueda empatizar para hablar de ellos favoreciendo de esta manera el acercamiento de ambas partes. Después, con mayor conocimiento de la otra parte, hablar de aquellos temas que nos podrían ser tema de discordia. Esto acercará a las dos partes, haciendo que se comprendan, pero principalmente que comiencen un diálogo.



PÚBLICO ARTISTA (FOTOGRAFÍA Y ESCRITURA DE FRASES)



Este ejercicio es para generar un diálogo con el público, después de presenciar una pieza artística, por ejemplo, de teatro o de danza.

Es importante que la obra o pieza artística, que se construye a partir de las realidades, historias y sentires de quienes participan en ella, conmueva, haga reflexionar, interpele al público, de tal manera que pueda generarse un "diálogo hacia afuera", donde el público, después de ver la obra, pueda expresar su sentir, hacer preguntas donde se reflexione y se debata sobre la temática de la obra. La pieza artística como tal ya tiene esta fuerza de cuestionar e interpelar generando este diálogo hacia afuera.



Con esta dinámica se busca abrir la oportunidad al público de expresarse, no solo con la palabra, sino con otras formas de expresión como son la fotografía y la escritura.

¿Cómo se hace?

Se pedirá al público que saque fotos de la obra, y que fotos capturen la esencia o temática, desde el sentir y visión de quien está sacando las fotos, al final de la obra quienes estén interesadas/os y sacaron fotos pueden enviarlas a un número de celular de uno/o de las/los jóvenes del grupo de artistas LanzArte, para que sus imágenes se las pueda colocar en las Redes Sociales del grupo de jóvenes y del proyecto, para que de esa manera generen reflexión y debate desde ese medio de comunicación, donde las y los jóvenes participantes pueden tener material de reflexión sobre la temática de la obra.

De la misma manera se pedirá al público que también tiene la oportunidad de expresar sus sensaciones desde la escritura, y que al finalizar la obra pueden dejar una o dos frases en un número de celular y que las mismas, serán colocadas en las Redes Sociales del Grupo y del Proyecto.

VALORES DEMOCRÁTICOS

Inclusión social

Corresponsabilidad

Diálogo

Unidad

Igualdad y equidad

Cultura de paz

Participación activa

Libertad de expresión

Respeto

Armonía

Pluralismo

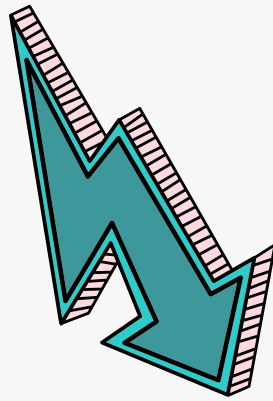
Dignidad

Solidaridad

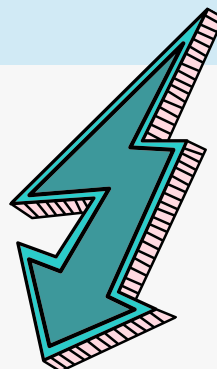
Reciprocidad

¿CUÁLES SON LAS
DEFINICIONES DE ESTOS
VALORES DEMOCRÁTICOS?

Encuéntralos aquí



JUEGO DE ANTIVALORES DEMOCRÁTICOS



¿Existe la igualdad de oportunidades en nuestra sociedad?

Debemos expulsar las prácticas tradicionales, por la que los/las que se benefician en determinadas oportunidades sean los/las que siempre están en ventaja.

Las oportunidades existentes deben ser para todos/as los miembros de una colectividad, sin distinción alguna.

¿Y la Justicia Social?

Busca desarrollar una ciudadanía plena que evite los conflictos y confrontaciones, tanto en el núcleo familiar, comunidad, espacios públicos, etc.





Equidad social y de género en la participación

Valorar o reconocer las aptitudes de cada persona, independiente del género al que pertenece, para acceder o participar de un espacio, en el marco de sus derechos.

¿Qué es el bienestar común?

Desarrollar ideas y acciones con la intención de promover el beneficio común antes de las prioridades y beneficios individuales; construir una cultura en la cual el individuo es parte de una sociedad.

Según la cosmovisión andina "ama quilla, ama llulla, ama sua (no seas flojo/a, no seas mentiroso/a ni seas ladrón/a)".

"Cuentas claras,
amistades
duraderas"

Ser sincero/a en todo tipo de relación, ayuda a que la misma se mantenga en el tiempo, es un principio que nos ayuda a sostener una buena convivencia y sociedad.

Desarrollar una
cultura de NO
imposición

Asumir que no tenemos la última palabra; considerar que la otra persona, también puede tener razón.

¿Cuántas veces
quisimos
imponer
nuestra idea o
pensamiento
con el/la
otro/otra?

La pregunta es:



¿Cómo podemos
poner en
práctica todos
estos valores
contra el
racismo y
discriminación?

¿CÓMO CREES QUE LO PODEMOS HACER?

Ponte una meta/objetivo, que puedas
lograr a corto plazo.

¿ESTAS LISTO/A PARA SABER CUÁN RACISTA O DISCRIMINADOR/A ERES?

1. Empieza conectando los puntos



2. Responde el cuestionario

¡PREPÁRATE,
HOY SABRÁS LA
VERDAD!

SÉ LO MÁS
HONESTO/A
POSIBLE

COMENCEMOS



● Cuando alguien piensa diferente a ti (religión, orientación sexual, política) ¿Qué es lo primero que piensas?

- a) Acepto su forma de pensar y no lo/la contradigo
- b) Me siento ofendido/da o amenazado/da y debato para que cambie su modo de pensar
- c) Me intriga su forma de pensar, aunque lo/la ignoro

● ¿Qué sientes cuando compartes con una persona con diferente cultura, vestimenta y lenguaje?

- a) Muestro interés sobre su cultura
- b) No me gusta juntarme con alguien de otra cultura, vestimenta o lenguaje, muchas veces no los/las entiendo
- c) Siento un rechazo, o me es indiferente

● Alguna vez juzgué/insulté/critiqué a una persona con diferente orientación sexual a la mía.

- a) Nunca lo haría / Nunca lo hice
- b) Si
- c) No recuerdo haberlo hecho

● Cuando escucho a alguien hablar diferente o con un acento distinto...

- a) No le doy importancia
- b) Me hago la burla y lo/la imito
- c) Lo/la corrijo constantemente

● Asistiría a un evento cuyo estatus social no sea el mismo que el mío...

- a) Si
- b) No
- c) Siento un poco de incomodidad, pero sí lo haría

- Estaría en una relación de pareja, con alguien que tenga el tono de piel diferente al mío...
 - a) Si
 - b) No
 - c) Lo pensaría dos veces

- Si tengo que compartir un evento social con una persona que tiene su vestimenta típica (ej. pollera, sombrero, abarcas, trenzas, aguayo, entre otros)...
 - a) Me acerco a charlar, porque es normal
 - b) Me incomodo
 - c) JUzgo su forma de vestir, pero me acerco con tranquilidad

- Si tengo que compartir un evento social con una persona que tiene su vestimenta típica (ej. jeans, tennis, piercings, tatuajes)...
 - a) Me acerco a charlar, porque es normal
 - b) Me incomodo
 - c) JUzgo su forma de vestir, pero me acerco con tranquilidad

● Cuando me preguntan acerca de la cultura de mis antepasados (abuelos(as)/visabuelos(as)...

a) Lo cuento con orgullo

b) Me da mucha vergüenza/Me es indiferente

c) No sé/ no pregunto por ellos/ellas por que no me interesa su cultura, a veces siento rechazo...

● Con cuál de las siguientes opciones te caracterizas:

a) Mente abierta, soy muy receptivo/a a lo nuevo

b) Chapada/o a la antigua/indiferente

c) No me identifico con ninguna, estoy bien con lo que pienso

● Cómo reaccionarías si una persona sube al mismo transporte en el que vas tú, y tiene un olor extraño/desagradable.

a) Abro la ventana

b) Le digo algo despectivo (que asco, que feo huele, báñese)

c) Lo miro feo

3. Ahora, cuenta cuantas "A", "B" y "C" tienes, anota la cantidad de cada una .

"A"	"B"	"C"

4. Al obtener tu resultado, fíjate cuál es el mayor puntaje, y encuentra en qué nivel de "odio" estás.

A's

Te caracterizas por ser una persona con mente abierta, dispuesto/a a conocer sobre otras culturas, religión, formas de vestir o de hablar, y no tienes problema con compartir tu espacio con personas diferentes a ti.

B'S

Te caracterizas por ser una persona con tradiciones/costumbres/pensamiento muy marcado, odias lo diferente, y a veces puedes odiar a alguien que es distinto/a ti.

Podrías considerarte una persona racista o discriminador/a

C'S

Eres una persona indiferente que puede estar rodeado/a de personas que no son o piensan como tú, puede que sí notas un acto racista o de discriminación lo dejes pasar.

Recuerda que la indiferencia NO ayuda a mejorar las cosas.

A veces puede que seas un poco racista o discriminador/a.

"Lo contrario del amor no es el odio, es la indiferencia (...)"

ELIE WIESEL

5. Es momento de volver a la pirámide, pinta del color que corresponda dependiendo de tu mayor puntuación (A= verde, B= Rojo o C= Naranja).

EL TRIÁNGULO DEL RACISMO Y LA DISCRIMINACIÓN



Basado en "La Pirámide del Odio"
de Leopoldo Maldonado, 2020.

Conoce el significado de cada parte que conforma la pirámide

5

Genocidio

Es un acto de una persona o un grupo de personas, donde tienen la intención de destruir/aniquilar o exterminar a otros/as por motivos raciales, políticos o religiosos.

4

Violencia (motivada por prejuicios)

Actos en los cuales existen amenazas, vandalismo, ataques, violaciones, terrorismo, incendios provocados.

3

Discriminación

Desigualdad, tanto en la justicia penal como en la distribución no equitativa de los recursos, oportunidades laborales/salariales, en sí se refiere a las conductas destinadas a perturbar/alterar/ofender.

2

Actos de prejuicio

Sobrenombres, comentarios desconsiderados, anulación o exclusión social, ridiculización, micro-agresiones, insultos.

1

Actitudes prejuiciadas

Estereotipar, miedo a la diferencia, justificar los prejuicios buscando personas que piensen de forma similar, buscar información para confirmar las creencias y/o prejuicios que se le tienen, falta de introspección o conciencia del privilegio.

Ahora es momento de reflexionar

Piensa en tu entorno...

Ahora que pudiste observar/analizar/responder acerca de la discriminación/racismo o actos que afectan a nuestra sociedad y a nosotros mismos...

Detente un momento, piensa en cada situación que fue similar a la que leiste, que vengan a tu mente esas personas involucradas que fueron testigos de actos deshumanizantes pero simplemente se quedaron quietos/as, y no alzaron su voz para apoyar o defender a la/las personas discriminada(s) o afectada(s), tal vez en algún momento tú también te "congelaste"....

Recuerda, pero no te quedes en el pasado, ahora que tienes toda esta valiosa información, ya sabes cómo identificar distintos actos que a veces pasan por "bromas", pero es momento de que hagas algo al respecto, detenernos y responder de manera inteligente es la mejor forma de poder enfrentarte al problema.

Te retamos a que le des un giro a tu vida, a tu punto de vista, y puedas dejar de ser indiferente ante estos actos, invita a gente que te rodea a reflexionar al respecto, para poder abrazar a nuestra humanidad, cultivar la aceptación/comprensión/apreciación por los demás.

El cambio, depende de ti.

"Nada ha cambiado excepto mi actitud, por eso todo ha cambiado"

¿Alguna vez pensaste en la razón del odio o el rechazo a la diferencia?

¿Qué es el odio?
El odio es un estado mental caracterizado como emociones intensas e irracionales de vergüenza, enemistad y rechazo del grupo objetivo.

Si te consideras una persona racista o discriminador/a... o tal vez si conoces a alguien racista...

¿Cuánto daño te haces TÚ al ser racista?
¿Cuánto daño le haces al otro/a?
¿Cómo afecta esto al entorno en el que vives...?

SÚPER DESMAYO

CONOCE UN POCO
ACERCA DE LA
CULTURA
DEMOCRÁTICA

CUADERNO 5: CULTURA DEMOCRÁTICA

SÚPER DESMAYO

Qué le pasó a esa jovencita... ¡se desmayó!

Si, el olor de este lugar la tumbó

¡Qué grave de feo que huele esa persona!

Que les pasa, yo no siento nada, por qué me apuntan a mi...

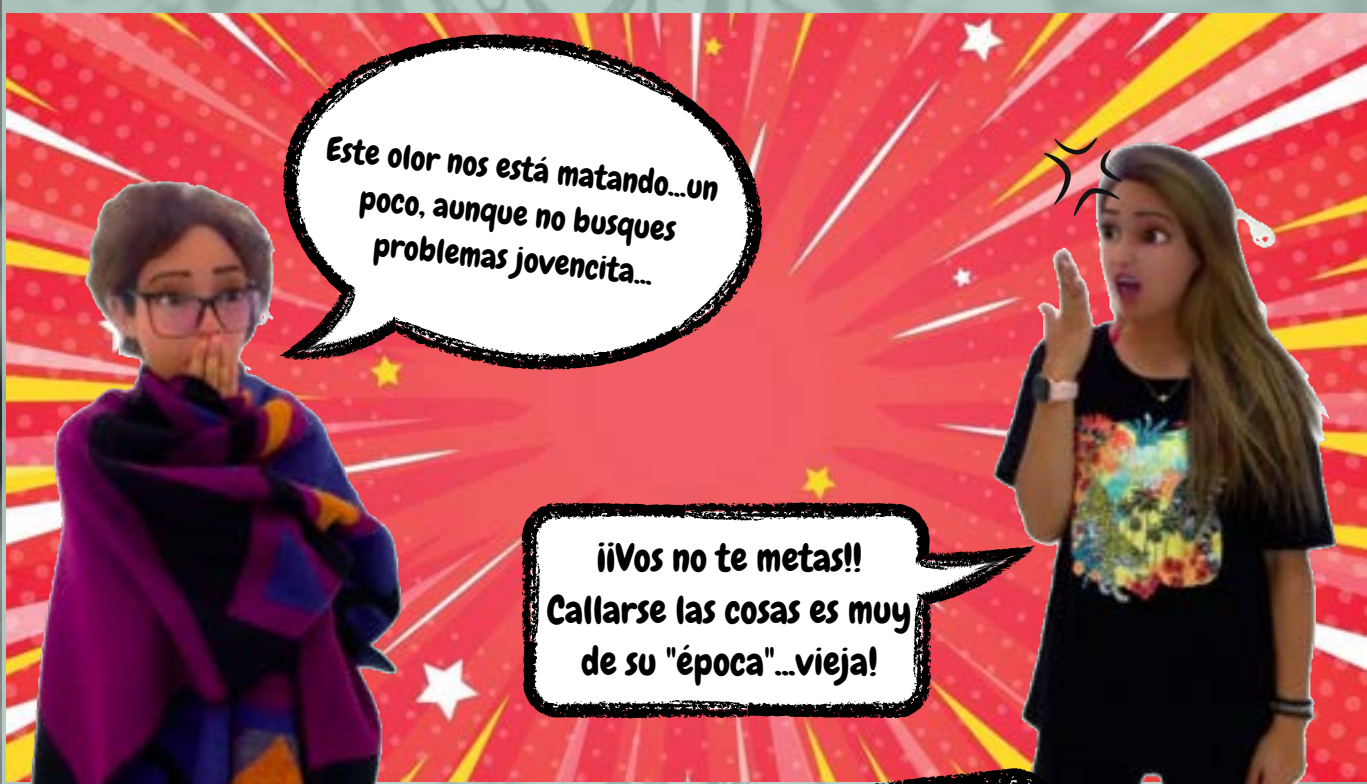


Es tu culpa, hace cuánto que no te bañas, estas hedionda

El olor está fatal

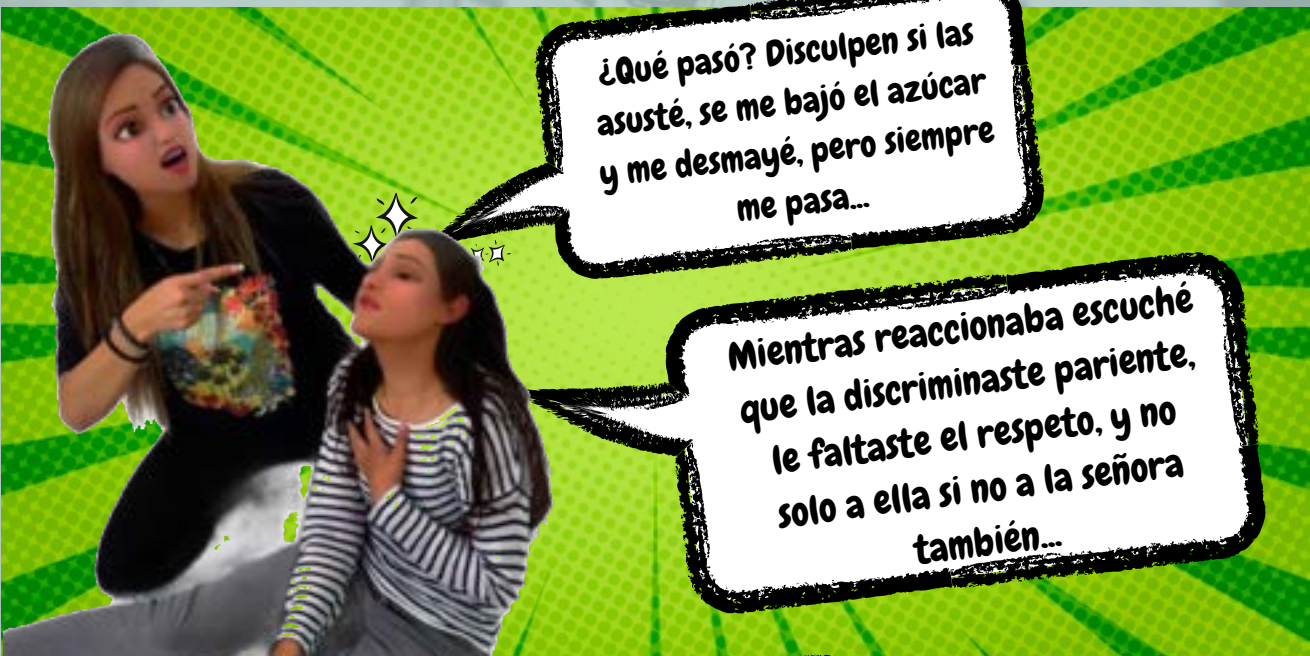
Respétame, te puedo romper ahorita, además yo no me hago la burla de como tú estás vestida





Este olor nos está matando...un poco, aunque no busques problemas jovencita...

¡¡Vos no te metas!!
Callarse las cosas es muy de su "época"...vieja!



¿Qué pasó? Disculpen si las asusté, se me bajó el azúcar y me desmayé, pero siempre me pasa...

Mientras reaccionaba escuché que la discriminaste pariente, le faltaste el respeto, y no solo a ella si no a la señora también...



Ves que no fui yo!
Me siento mal, me juzgaron sin motivo

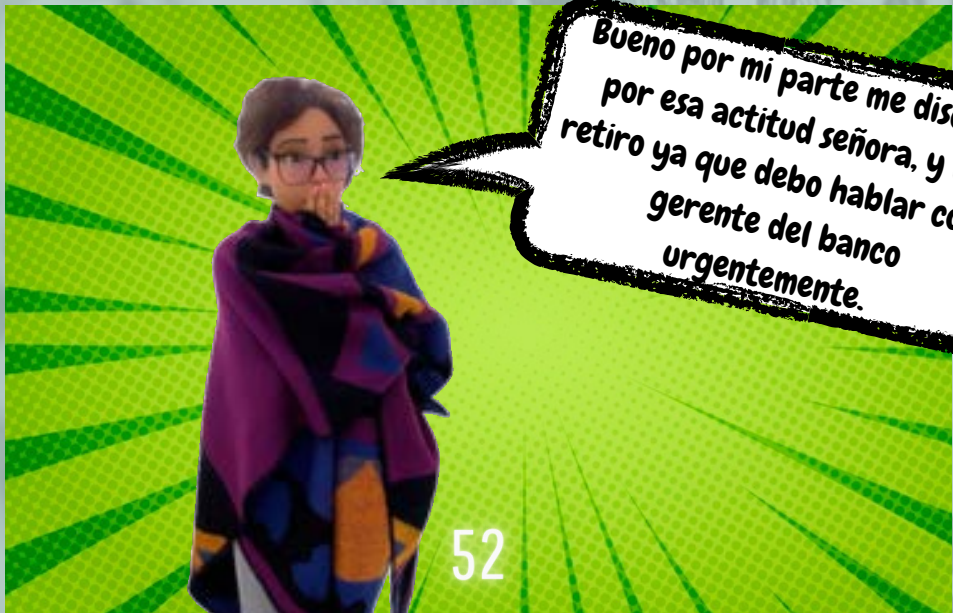


Tienes razón nos equivocamos



Nadie merece ser tratado/a así, todos/as tenemos los mismos derechos.

Amiga debemos rechazar la violencia, para prevenir este tipo de conflictos y mejor dialogar. Aprende a respetar a todos/as...Hasta cuando...



Bueno por mi parte me disculpo por esa actitud señora, y me retiro ya que debo hablar con el gerente del banco urgentemente.

Ay!, yo también, qué
coincidencia



Señoras y señores,
deben hablar
conmigo?



**Y TODAS...
PLOP**



